

Postup při schvalování *podkladů pro zadání kvalifikačních prací* a vydávání schválených *zadání kvalifikačních prací* na Ústavu historických věd FF UPa se řídí těmito ustanoveními:

A) Schvalování *podkladů pro zadání kvalifikační práce*:

- 1) Všichni studující předposledních ročníků studia (druhého ročníku bakalářského studia a prvního ročníku navazujícího magisterského studia) musí mít před počátkem letního semestru vedoucími kvalifikačních prací schválený ***podklad pro zadání kvalifikační práce*** v systému IS/STAG.
- 2) Od 1. 11. budou v systému IS/STAG zveřejněna aktuální témata kvalifikačních prací.
- 3) Od 1. 11. do 31. 12. studující provedou elektronický zápis témat v systému IS/STAG, případně prostřednictvím konzultace s vedoucími prací požádají o zveřejnění tématu, které bude vycházet z jejich vlastních návrhů.
- 4) Do 31. 1. studující dodají vedoucím jejich kvalifikačních prací v elektronické podobě ***podklad pro zadání kvalifikačních prací*** obsahující název práce v českém a anglickém jazyce, cíle práce, definici zvoleného metodologického přístupu a souhrn primárních i sekundárních zdrojů ve formální podobě odpovídající citační normě Českého časopisu historického.
- 5) Do 15. 2. doplní po konzultaci se studujícími vedoucí kvalifikačních prací zásady pro vypracování prací do systému IS/STAG v podobě ***podkladů pro zadání***. Vedoucí prací po finalizaci podkladů, obsahové i formální kontrole podkladů, včetně revize anglického a českého názvu, zanesou do systému informaci o schválení podkladu kvalifikační práce. Od daného okamžiku vedoucí prací odpovídají za formální podobu podkladů i správnost názvů práce v anglickém a českém jazyce.
- 6) Do 15. 3. proběhne proces schválení předložených témat garanty studijních programů a vedoucími Ústavu historických věd. V případě, že ***podklad kvalifikační práce*** nebude v systému schválen vedoucími ÚHV, obrátí se studující na vedoucího ÚHV s žádostí o konzultaci. V případě schválení podkladu pro zadání kvalifikační práce se v systému objeví informace o tom, že byl ***podklad pro zadání*** schválen vedoucími katedry.
- 7) Mezi 15. 3. – 31. 3. studující vytisknou ***podklad pro zadání kvalifikační práce*** a podepsaný vedoucími práce jej odevzdají na sekretariát ÚHV. Bez odevzdaného podkladu nebude v budoucnosti vytištěno ***zadání kvalifikační práce***, jež je nezbytnou součástí kvalifikační práce! Bez odevzdání schváleného ***podkladu pro zadání kvalifikační práce*** nebude také studujícím umožněno v zimním semestru následného akademického roku absolvování semináře k bakalářské práci a semináře k diplomové práci.
- 8) Změny v podkladech pro zadání kvalifikačních prací mohou být po 15. 3. provedeny pouze na základě písemné žádosti o změnu, předložené studujícími nejprve vedoucími kvalifikačních prací a následně vedoucímu ÚHV. Souhlas s provedením změn musí být stvrzen podpisem vedoucího práce i vedoucího ÚHV.

B) Zadání kvalifikační práce

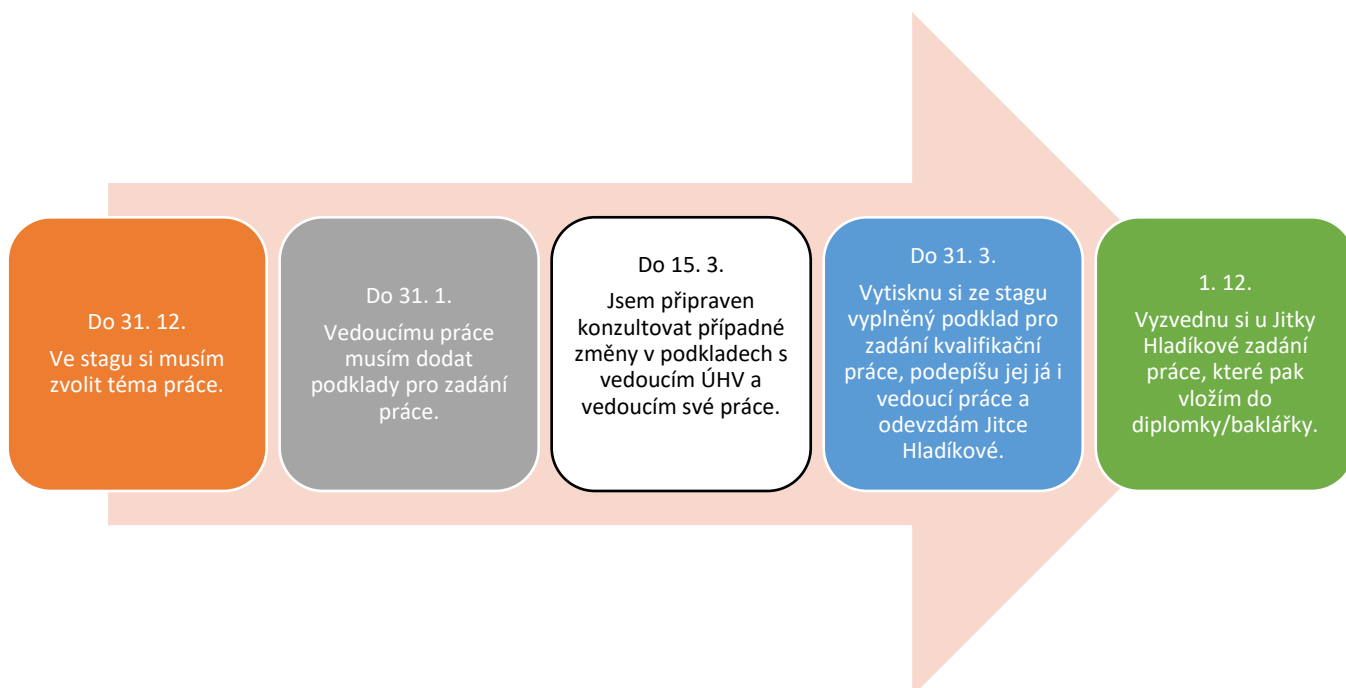
- 1) Od 1. 12. ZS posledního ročníku studia si studující vyzvednou na sekretariátu ÚHV **zadání kvalifikační práce** podepsané vedoucím ÚHV a děkanem FF. Jeho originál posléze naskenují a vloží do elektronické verze své BP/DP (v elektronické verzi je potřeba vymazat originály podpisů všech osob). Zadání kvalifikační práce v písemné podobě následně vloží do vazby své práce.
- 2) Název kvalifikační práce v českém a anglickém jazyce by měl odpovídat názvu, který se objeví v zadání kvalifikační práce. Ve výjimečných případech lze název změnit se souhlasem vedoucího práce a vedoucího ÚHV.

C) Rozsah a formální úprava kvalifikační práce

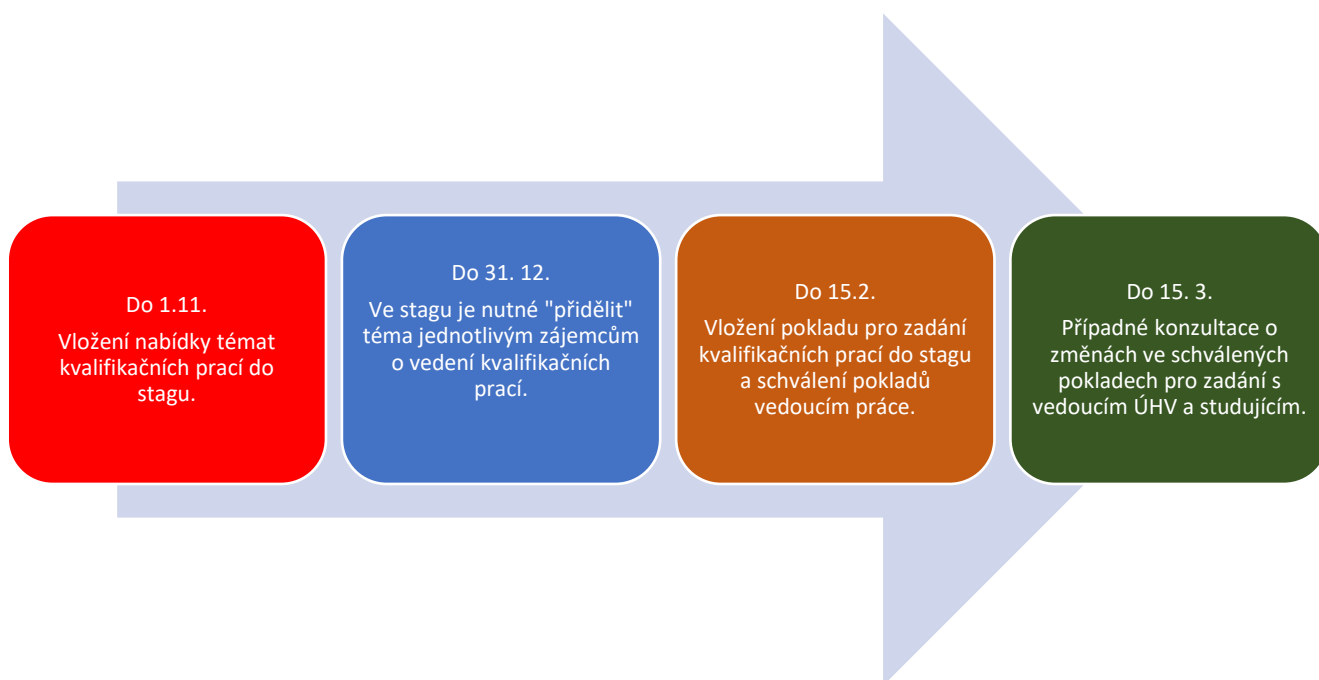
- 1) V bakalářské práci autor prokazuje schopnost samostatně teoreticky i prakticky zpracovat zadané téma způsobem odpovídajícím specifickým požadavkům historických oborů. Analýza problému by měla obsahovat také vlastní názor autora na nejzávažnější otázky tématu. Minimální rozsah vlastního textu práce činí **90 000 znaků bez mezer** (počítáno včetně poznámkového aparátu a seznamu využitých zdrojů, ovšem bez příloh).
- 2) Diplomová práce překračuje úroveň bakalářské práce rozsahem i hloubkou zpracování. Má charakter rozsáhlejší teoretické studie, která přináší nový pohled na zadaný problém nebo je fundovanou analýzou zkoumaného problému a variant jeho řešení na základě rozboru primárních zdrojů. Minimální rozsah vlastního textu práce činí **180 000 znaků bez mezer** (počítáno včetně poznámkového aparátu a seznamu použitých zdrojů, ovšem bez příloh).
- 3) Formální úprava práce je vymezená směrnicí Univerzity Pardubice *Pravidla pro zveřejňování závěrečných prací a jejich základní jednotnou formální úpravu*, jako normy pro úpravu bibliografických údajů. Lze používat normu Českého časopisu historického, případně také normu ISO 690. Obě normy citačního úzu nelze kombinovat, vedení ÚHV studujícím doporučuje užívat raději normu ČČH.

Časová osa zadávání podkladů pro kvalifikační práce a vydávání zadání kvalifikačních prací na ÚHV:

Studující:



Vyučující:



Příloha - příklad vyplněného podkladu pro zadání kvalifikační práce:

Název tématu: Anna Tyrolská a její dvůr pohledem spisů Jiřího Závěty ze Závětic

Název tématu anglicky: Reflection and Representation of Anna of Tyrol and Her Court in the Treaties of Jiří Závěta of Závětic

Zásady pro vypracování:

Předmětem bakalářské práce bude podrobná analýza vybraných spisů Jiřího Závěty ze Závětic. Student bude sledovat především to, jakým způsobem je v těchto textech reflektována osobnost Anny Tyrolské a jejího dvora.

Úkolem bude nejen představit průběh festivit spojených s vládou českého krále a římsko-německého císaře Matyáše (svatební veselí, císařská volba a korunovace ve Frankfurtu, česká korunovace královny Anny), nýbrž především zjistit, jakou roli při těchto slavnostech sehrála Anna Tyrolská a její dvůr. Předpokládá se, že výsledná bakalářská práce přispěje k bližšímu poznání způsobů panovnické reprezentace v době předbělohorské se zvláštním zaměřením na její ženský prvek s ohledem na využití analytické metodologie mikrosociologie jednání.

Při své práci bude student vycházet z vydaných spisů koncipisty české dvorské kanceláře Jiřího Závěty ze Závětic.

Prameny:

- Jiří ZÁVĚTA ZE ZÁVĚTIC, *Wolenj a korunowánj Geho Milosti cysaře Matthyásse toho gména prwnjho, pána nasseho neymllostiwěgssjho. Též korunowánj G. M. Cýsařowé, gakožto uherské a české králowny Anny, za králownu ržjmskau, kteréž se stalo w Městě Frankffurtě nad Meynem Léta tohoto M.D.C.XII. / summownně sepsané od Giřjka Závěty z Závětic, Praha 1612.*
- Jiří ZÁVĚTA ZE ZÁVĚTIC, *Wypsánj sstastného přjgezdu a slawného witánj, též swadebnjho králowského weselj gegimilosti neyjasněgssy arcykněžny rakauské, a giž welikomocné králowny Anny Uherské a České etc. toho gména druhé, kteréž se na zámku w městě Wjdni w druhau neděli adwentnj, ginák 4. dne M. Prasynce, Léta M.DC.XI. sstastně konati začalo / wydané od Giřjka Závěty z Závětic, Praha 1612.*
- Jiří ZÁVĚTA ZE ZÁVĚTIC, *Wgezd prwnij ržjmského cýsaře Matthyasse toho gména též Prwnijho na prwnj ržijsský za spráwy a cýsařstwij Gehomilosti do města Ržezna sněm, Léta tohoto M.D.C. XIII. w IX. neděli po Swaté Trogicy, ginák 4. dne m. srpna sstastně wykonaný. S poznamenánjm některých věcy před a potom stálých, Praha 1613.*
- Jiří ZÁVĚTA ZE ZÁVĚTIC, *Korunowánj Gegjmlosti cýsařowé uherské a české králowny Anny, za králownu českau, kteréž se stalo na Hradě pražském léta M.DC.XVI. w neděli po památce s. třj králůw, ginák desátého dne měsíce ledna / sepsané a wydané od Giřjka Závěty ze Závětic, Praha 1616.*

Literatura:

- Katrin Keller, *Hofdamen. Amsträgerinnen im Wiener Hofstaat des 17. Jahrhunderts*, Wien 2005.
- Pavel MAREK, *Pernštejnské ženy. Marie Manrique de Lara a její dcery ve službách habsburské dynastie*, Praha 2018.
- Bernd RILL, *Kaiser Matthias. Bruderzwist und Glaubenskampf*, Graz-Wien-Köln 1999.
- Elena TADDEI, Anna von Tirol. *Kaiserin für Gottes Gnaden*, in: Bettina Braun - Katrin Keller - Matthias Schnettger (Hgg.), *Nur die Frau des Kaisers - Kaiserinnen in der Frühen Neuzeit (= Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, 64)*, Wien [u.a.] 2016, s. 99 - 116.
- Petra VEČEŘOVÁ, *Jiří Závěta ze Závětic (1575-1637)*, in: Olga Fejtová - Václav Ledvika - Jiří Pešek (edd.), *Pražské měšťské elity středověku a raného novověku: jejich proměny, zázemí a kulturní profil. Sborník příspěvků z 21. vědecké konference Archivu hlavního města Prahy, uspořádané ve spolupráci s Institutem mezinárodních studií Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy ve dnech 1. a 2. října v Clam-Gallasově paláci v Praze, Praha 2004, s. 131-158 (= Documenta Pragensia 22).*
- Petra VEČEŘOVÁ, *Šumanská tiskárna. (1585-1628)*, Praha 2002.
- Karl VOCELKA, *Habsburgische Hochzeiten 1550-1600. Kulturgeschichtliche Studien zum manieristischen Repräsentationsfest*, Wien-Köln-Graz 1976.
- Petr VOREL, *Vlivné ženy a dívky Království českého v předvečer českého stavovského povstání: královský dámský banket na Pražském hradě v lednu roku 1616*, in: Tomáš Jiránek - Karel Rýdl - Petr Vorel (edd.), *Gender history - to přece není nic pro feministky: kniha, kterou napsali přátelé a studenti Mileny Lenderové u příležitosti jejího těžko uvěřitelného životního jubilea*, Pardubice 2017, s. 49-68.